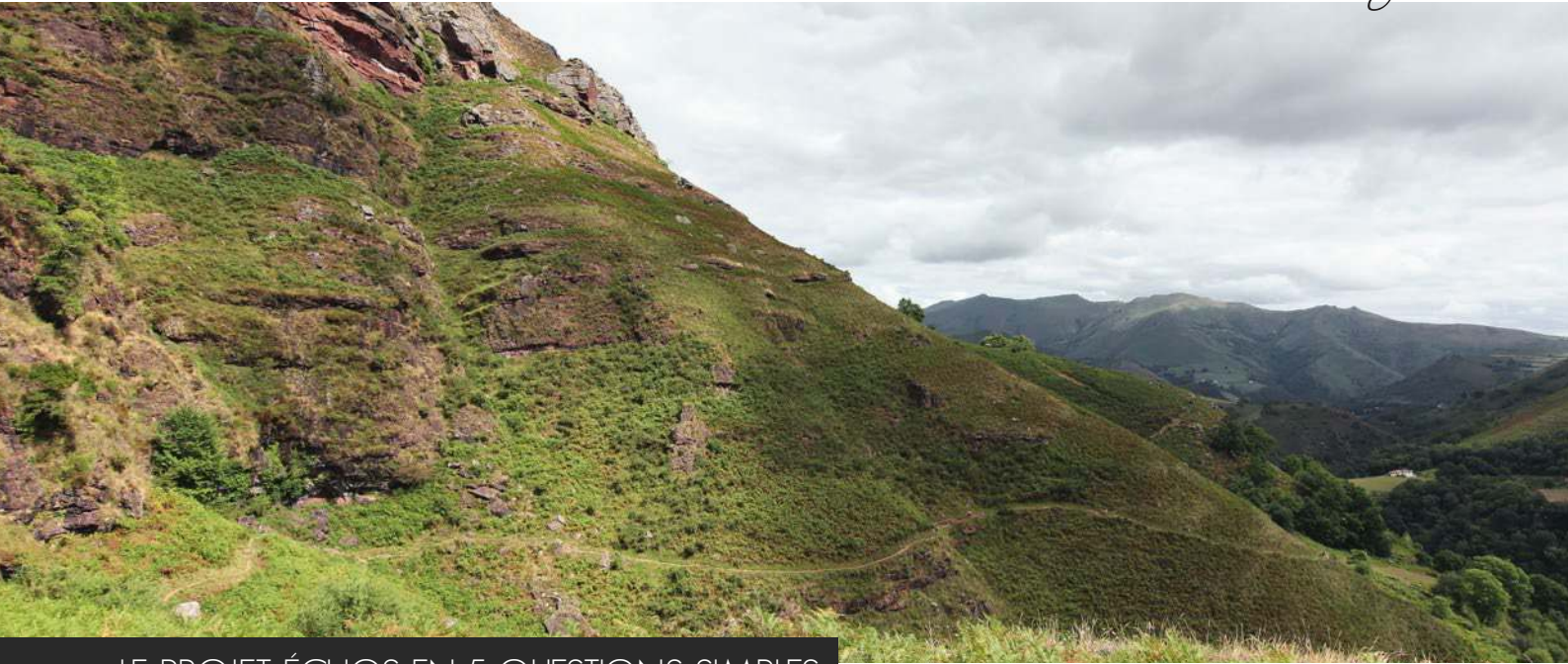


échos

Les rumeurs de la Montagne



LE PROJET ÉCHOS EN 5 QUESTIONS SIMPLES

QUOI Lancé dans la continuité de notre travail au sein des Routes sans fin(s), Échos est un **projet artistique** à forte connotation **environnementale**. En pleine prise de conscience collective de notre impact et du changement climatique, ce projet vise à sensibiliser par l'Art à la **protection** du milieu naturel des Pyrénées et plus largement, de notre environnement.

COMMENT Ce projet unique consiste à parcourir les Pyrénées lors de plusieurs périodes d'**itinérance** et de ramener, au terme de cette expérience immersive, une **œuvre artistique** plurielle. Celle-ci comprendra une **série photographique**, un **album de musiques** inspirées de cette aventure et un **récit**. Ainsi qu'un **documentaire**, qui contiendra notamment - en plus des images de la montagne - des entretiens et interviews réalisés auprès d'acteurs du territoire montagnard, engagés dans la protection de leur milieu de vie.

POURQUOI Parce qu'une **prise de conscience** globale et collective vis-à-vis de la fragilité de notre environnement nous semble être une urgence absolue ; elle ne peut cependant avoir lieu sans une **pleine connaissance** des lieux et écosystèmes que nous habitons, des particularités de leurs territoires comme de leurs habitants, de leur faune et de leur flore. Et parce qu'il ne sera jamais trop tard pour changer nos habitudes pour préserver l'environnement et notre milieu naturel.

OÙ Notre immersion se fera au cœur des Pyrénées, par différentes périodes d'itinérance à pied ou en vélo, au fil des sentiers de grandes randonnées comme le GR 10, le GR 78, la HRP, ou des sentiers de randonnée de pays. En traversant les différents villages et vallées des Pyrénées, en franchissant leurs cols, en parcourant leurs cimes. En vivant quelques temps au plus près de leurs habitants, au **cœur des différents écosystèmes** qui composent les Pyrénées.

QUAND Ces itinérances auront lieu à l'automne 2018, marqueront une pause durant l'hiver et reprendront au printemps 2019. Quant aux contenus du projet (série photographique, documentaire, récit, musiques), nous espérons les publier à compter du second semestre 2019, avant d'aller les porter dans les écoles, lieux culturels et d'exposition, médiathèques, musées, etc.